

Wyniki III edycji konkursu PERŁY CERAMIKI UE 2006

Pierwszy etap konkursu Perły Ceramiki UE 2006 składający się z trzech edycji, w których profesjonalne jury nominowało do tytułu Perła Ceramiki UE 2006 kolekcje płytek ceramicznych odznaczających się doskonałymi parametrami technicznymi oraz wyróżniających się wzornictwem, zgodnym z najnowszymi światowymi trendami, został zakończony.

W tegorocznym konkursie uczestniczyli znani polscy producenci, których wyroby cenione są nie tylko na krajowym, ale również na światowym rynku: Ceramika Paradyż, Ceramika Tubądzin, Ceramika Gres S.A., Ceramika Nowa Gala S.A., Ceramika Marconi Sp. z o.o., Ceramika Końskie Sp. z o.o., Opoczno S.A., Polcolorit S.A., ZPiWS Jacek Pilch, a także firmy zagraniczne o silnej pozycji na polskim rynku płytek ceramicznych: czeska – Lasselsberger a.s., włoska – Cooperativa Ceramica d'Imola, niemiecka – Villeroy&Boch Flisen GmbH; hiszpańskie – Tau Ceramica; Venus i Pamesa. Większość z wymienionych firm zgłosiła swoje wyroby do konkursu po raz kolejny, gdyż tytuł Perła Ceramiki UE ma coraz większe znaczenie w walce konkurencyjnej na rynku, wspomaga działania promocyjne i marketingowe producentów, które są coraz trudniejsze ze względu na ogromną konkurencję, a ponadto zwiększa prestiż firmy i rozpoznawalność marki. **Celem konkursu Perły Ceramiki UE, organizowanego od 2004 r. przez redakcję kwartalnika „Wokół Płytek Ceramicznych”,** jest bowiem zwrócenie uwagi architektów, projektantów wnętrz, dystrybutorów i odbiorców płytek ceramicznych na nagrodzone kolekcje, wyróżniające się spośród innych dostępnych na rynku. Łatwo je poznać na ekspozycjach salonach sprzedaży, gdyż oznaczone są specjalnymi nalepkami z napisem Perła Ceramiki UE – nominacja lub Perła Ceramiki UE.

Konkursowi Perły Ceramiki UE patronują: **Ministerstwo Budownictwa, Stowarzyszenie Architektów Polskich** oraz **Sekcja Architektury Wnętrz Związku Polskich Artystów Plastyków.**

Po zakończeniu trzech tegorocznych edycji konkursu, w których kolekcje uzyskały nominacje do tytułu Perła Ceramiki UE 2006, odbędzie się drugi etap, mający na celu wyłonienie spośród nominowanych kolekcji najlepszych z najlepszych czyli **Perłę Ceramiki UE 2006.** W dwóch pierwszych edycjach nominacje do tytułu Perła Ceramiki UE 2006 uzyskały 24 kolekcje płytek ceramicznych w tym: 5 – w kategorii płytki ścienne; 6 – w kategorii płytki podłogowe; 5 – w kategorii płytki na ściany i podłogi; 5 – w kategorii płytki uniwersalne; 3 – w kategorii płytki do zastosowania zewnętrznego.

III edycja konkursu Perły Ceramiki UE 2006 została rozstrzygnięta 24 października br. na posiedzeniu jury w składzie:

- przewodniczący – architekt **Janusz Kapitoński**, Stowarzyszenie Architektów Polskich;
- członkowie – architekt wnętrz **Itta Karpowicz-Starek**, Intytut



Wzornictwa Przemysłowego; architekt wnętrz **Agnieszka Jacobson-Cielecka**, redaktor naczelna „Elle Decoration”; architekt wnętrz **Magdalena Kaliszuk-Barańska**, wiceprzewodnicząca Sekcji Architektury Wnętrz Związku Polskich Artystów Plastyków; **Krystyna Wiśniewska**, redaktor naczelna kwartalnika „Wokół Płytek Ceramicznych”; **Danuta Kostrzewska-Matynia**, zastępca redaktora naczelnego kwartalnika „Wokół Płytek Ceramicznych”.

Jury zwróciło uwagę na coraz atrakcyjniejsze wzornictwo i kolorystykę, bogactwo formatów oraz elementów dekoracyjnych płytek zgłaszanych do konkursu. Jurorzy podkreślali, że kolekcje nominowane w III edycji konkursu Perły Ceramiki UE 2006 są spójne stylistycznie, co do niedawna nie zdarzało się zbyt często. **Wśród 11 kolekcji płytek nominowanych do tytułu Perła Ceramiki UE 2006 w trzeciej edycji tegorocznego konkursu znalazło się 9 kolekcji polskich i 2 hiszpańskich producentów.** Nominację otrzymały:

Kategoria I – kolekcje ścienne

- **Cabaret** – producent Venus Ceramica S.A. (Hiszpania);
- **Tamiza** – producent Ceramika Końskie Sp. z o.o.;
- **Inverno** – producent Ceramika Tubądzin.

Kategoria II – płytki podłogowe

- **Gres Real Stone** – producent Opoczno S.A.;
- **Sugar** – producent Ceramika Paradyż.

Kategoria III – płytki na ściany i podłogi

- **Magica** – producent Opoczno S.A.;
- **Fascia/Cao** – producent Ceramika Paradyż;

PERŁA CERAMIKI TO SYNONIM DOBREJ MARKI

■ **Travertino** – producent Ceramika Nowa Gala S.A.

Kategoria IV – płytki uniwersalne

■ **Tibet** – producent Pamesa Ceramica S.L. (Hiszpania);

Kategoria V – płytki do zastosowania zewnętrznego:

■ **Flavia** – producent Ceramika Gres S.A.

Kategoria VI – płytki do zastosowania specjalnego

■ **Sophistic** – producent Ceramika Paradyż.

Kolekcje nominowane w III edycji konkursu prezentujemy na str. 15–20.

II etap konkursu Perły Ceramiki UE 2006, w którym spośród płytek nominowanych jury nagrodzi tytułem Perła Ceramiki UE 2006 od jednej do trzech kolekcji w każdej kategorii zakończony zostanie do końca tego roku. Ponadto, po raz pierwszy w historii konkursu, specjalnie powołane **jury dystrybutorów płytek ceramicznych przyzna swoje nagrody – Perły Ceramiki UE 2006 Dystrybutorów**, kolekcjom wybranym z nominowanych w trzech edycjach tegorocz-

nego konkursu. Firma, której wyroby otrzymały najwięcej nominacji i zdobędą najwięcej tytułów Perła Ceramiki UE 2006 i Perła Ceramiki UE 2006 Dystrybutorów otrzyma Wielką Perłę Ceramiki UE 2006.

Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 24 stycznia 2007 r. w ramach Targowych Spotkań z Architekturą organizowanych przez Stowarzyszenie Architektów Polskich, Izbę Architektów RP i Międzynarodowe Targi Poznańskie **na Międzynarodowych Targach Budownictwa Budma 2007 w Poznaniu**.

Jury konkursu Perły Ceramiki UE 2006 oraz organizator – redakcja „Wokół Płytek Ceramicznych” serdecznie gratulują wszystkim producentom, których wyroby zostały nominowane do tytułu Perła Ceramiki UE 2006 w III edycji konkursu oraz w dwóch poprzednich i życzą wielu sukcesów na rynku. Jednocześnie **zapraszamy do Poznania na uroczystą Galę Laureatów, której towarzyszyć będzie wystawa kolekcji płytek ceramicznych nagrodzonych tytułem Perła Ceramiki UE 2006 i Perła Ceramiki UE 2006 Dystrybutorów**.

Kolekcje nominowane do tytułu PERŁA CERAMIKI UE 2006 w III edycji konkursu

Kategoria: PŁYTKI ŚCIENNE

Nazwa: CABARET

Producent: VENUS CERAMICA S.A.

Format: 25x60 cm

Elementy współtworzące kolekcję: płytki podłogowe 33x33 cm matowe (czarne i białe), listwy metalizowane 3x25 cm (srebrne i złote), płytki dekoracyjne z rysunkiem kwiatu 25x60 cm

Technologia produkcji: płytka ceramiczna prasowana na sucho, szkliwiona

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana nocnym życiem Paryża i klimatem panującym w kabaretach; płytka bazowa biała szkliwiona z wypukłym konturem kwiatu, taki sam kontur w kolorze czarnym na białym tle lub białym na czarnym tle – występuje w płytce dekoracyjnej; płytki można układać w pionie lub poziomie; elementy dekoracyjne mogą być układane w różny sposób, np. na całej powierzchni ściany tworząc modne gobeliny lub jako listwy dekoracyjne

Zalecane stosowanie: salony kąpielowe, SPA, łazienki, kuchnie, hotele, obiekty użyteczności publicznej, restauracje, kluby

OPINIA JURY:

Doskonała kolekcja pod względem estetyki i formy. Jest elegancka i świetnie wpisuje się w aktualne trendy wzornicze. Daje ogromne możliwości aranżacyjne. Zwraca uwagę ciekawa płytka jednobarwna z reliefem (kontur kwiatu) oraz płytki dekoracyjne z czarnym konturem takiego samego kwiatu na białym tle i białym konturem kwiatu na czarnym tle. Atutem kolekcji jest także, lubiany przez architektów format płytek i dekorów – 25x60 cm.





Kategoria: PŁYTKI ŚCIENNE

Nazwa: TAMIZA

Producent: CERAMIKA KOŃSKIE SP. Z O.O.

Format: 25x40 cm

Elementy współtworzące kolekcję: dekoracje z motywem kwiatowym, listwa dekoracyjna 4,8x40 cm

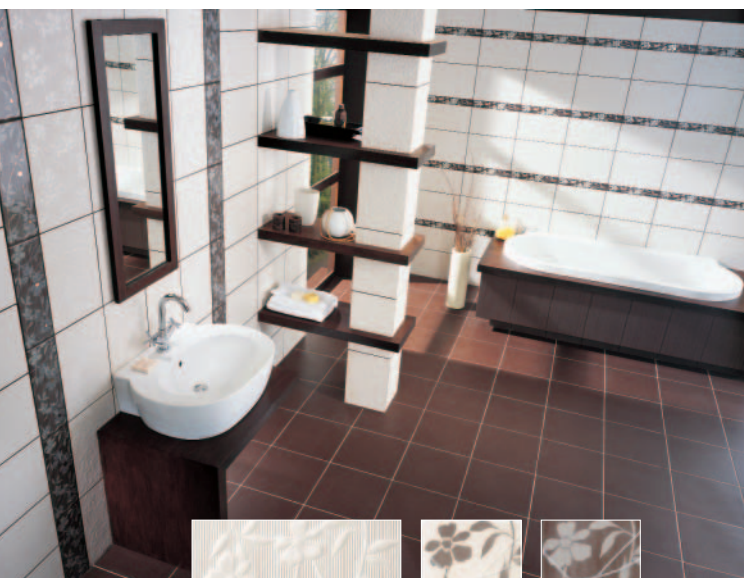
Technologia produkcji: płytki ceramiczne prasowane na sucho, szkliwiona

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana promieniami słonecznymi oświetlającymi kwitnące kwiaty; faktura płytek nawiązuje do lnianych tkanin w naturalnych ciepłych barwach (żółty, słomkowy); całość ożywia listwa w kolorze czekolady z dekoracją kwiatową; płytki i listwy można układać w pionie i poziomie

Zalecane stosowanie: łazienki, kuchnie, salony kąpielowe, obiekt użyteczności publicznej

OPINIA JURY:

Atutem kolekcji jest format płytek 25x40 cm, faktura nawiązująca do lnianych tkanin oraz ładny dekor kwiatowy (kolorystycznie i graficznie); interesująca propozycja szczególnie dla osób poszukujących płytek w średnim segmencie cenowym.



Kategoria: PŁYTKI ŚCIENNE

Nazwa: INVERNO

Producent: CERAMIKA TUBĄDZIN

Format: 25x36 cm

Elementy współtworzące kolekcję: płytki podłogowe 33,3x33,3 cm, dekory ścienna 25x36 cm, listwy ścienna z motywem kwiatowym 12,4x36 cm, 4,5x36 cm

Technologia produkcji: monoporosa (płytki ścienna), gres szklwiony (płytki podłogowe)

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana kwiatami tworzącymi się na szybie podczas mroźnej zimy; płytki bazowe dostępne są w kolorach: venge i biały oraz łososiowy i écru

Zalecane stosowanie: łazienki, salony kąpielowe

OPINIA JURY:

Kolekcja piękna, kompleksowa, spójna, zrównoważona kolorystycznie i wzorniczo, umożliwia tworzenie efektownych aranżacji. Szczególnie zachwycają: odcień czekoladowego brązu oraz reliefy na płytkach (prążki) i bardzo modne dekoracje kwiatowe.

Kategoria: PŁYTKI PODŁOGOWE

Nazwa: GRES REAL STONE

Producent: OPOCZNO S.A.

Format: 33,3x33,3 cm

Elementy współtworzące kolekcję: listwa Real Stone Brąz Mosaic 33,3x7,9 cm; możliwość cięcia listwy na kostki i wąskie paski

Technologia produkcji: gres porcelanowy, szkliwiony

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana kamieniem naturalnym; płytka bazowa w kolorach: krem, beż, karmin, brąz; powierzchnia płytki i dekorów jest matowa i ma fakturę kamienia z wyraźnymi ubytkami spowodowanymi erozją. Nieregularne brzegi płytek i dekorów podkreślają rustykalny charakter kolekcji. Płytki i dekoracje są mrozoodporne, o antypoślizgowości R9

Zalecane stosowanie: wewnątrz (m. in. salony, korytarze, hole, ściany przy kominkach) i na zewnątrz obiektów (m.in. tarasy, balkony)

OPINIA JURY:

Dobrze zaprojektowana kolekcja w stylu rustykalnym dająca duże możliwości tworzenia atrakcyjnych kompozycji zarówno we wnętrzach jak i na zewnątrz. Jej atutem jest udana, ciekawa kolorystyka i dekoracje z wielobarwnych kostek. Na uwagę zasługuje także wykończenie powierzchni, dzięki czemu uzyskuje się bardzo wysoką klasę antypoślizgowości – R9.



Kategoria: PŁYTKI PODŁOGOWE

Nazwa: SUGAR

Producent: CERAMIKA PARADYŻ

Format: 39,5x39,5 cm

Elementy współtworzące kolekcję: mozaika cięta mix 30x30 cm: mat (ochra), półpoler (bianco, grys); listwa półpoler 9,8x39,5 cm (bianco, grys, ochra), narożnik półpoler 9,8x9,8 cm (bianco, grys, ochra)

Technologia produkcji: gres porcelanowy, szkliwiony, rektyfikowany

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana naturalnym kamieniem; płytka bazowa oferowana jest w wersji matowej i tzw. półpoler (wersja półpoler imituje kandyzowany cukier, stąd nazwa kolekcji Sugar) w kolorach: bianco, grys, ochra; oryginalnie nacinane listwy i narożniki; dekory o powierzchni łączącej mat z półpolerem; płytki i elementy współtworzące kolekcję są mrozoodporne, o odporności na ścieranie PEI 5/12000 (bianco), PEI 4/6000 (grys), PEI 3/1500 (ochra), odporność na płamienie – min. klasa 3. Okres gwarancji 5 lat

Zalecane stosowanie: wewnątrz (m. in. salony, korytarze, ściany przy kominkach) i na zewnątrz obiektów (m. in. tarasy, balkony)

OPINIA JURY:

Piękna, oryginalna, nowoczesna, elegancka kolekcja, dobrze zaprojektowana, spójna kolorystycznie i wyrazowo. Bardzo ciekawe wykończenie powierzchni: mat, półpoler oraz połączenie matu z półpolerem. Zwracają także uwagę interesujące elementy dekoracyjne, szczególnie niebanalna prostokątna mozaika (można z niej tworzyć samodzielne kompozycje) i ciekawie nacięte listwy oraz narożniki. Kolekcja daje ogromne możliwości aranżacyjne, co w połączeniu z bardzo korzystnymi właściwościami gresu pozwala zastosować ją w obiektach o różnym charakterze i przeznaczeniu.





Kategoria: PŁYTKI NA ŚCIANY+ PODŁOGI

Nazwa: MAGICA

Producent: OPOCZNO S.A.

Format: 25x35 cm (ściana), 33,3x33,3 cm (podłoga)

Elementy współtworzące kolekcję: dekory Magica Flower (25x35 cm), listwy Magica Classic A oraz B w formacie 35x12,4 cm lub 35x5 cm (turkus, czerwień, bursztyn, brąz), listwy Geo 35x8 cm lub 35x5 cm (turkus, brąz)

Technologia produkcji: płytki prasowane na sucho, szkliwione (ściana), gres porcelanowy, szkliwiony (podłoga)

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana wzorem i fakturą gobelinów oraz tapet; płytki bazowe o delikatnej fakturze oferowane są w kolorach: turkus, czerwień, bursztyn, brąz oraz krem; kolekcja obejmuje dekoracje cięte, geometryczne (fala) oraz z delikatnym motywem kwiatowym w ciemniejszym kolorze niż tło na płytce, a także z tym samym motywem pokrytym satynowym złotem; dekory Flower można układać na dużej powierzchni ściany

Zalecane stosowanie: łazienki, korytarze, hole, restauracje, obiekty użyteczności publicznej



OPINIA JURY:

Spójna i bardzo dekoracyjna kolekcja o niebanalnej kolorystyce. Świetnie wykorzystany ten sam wzór kwiatowy – na płytkach o ton ciemniejszy niż tło i złoty na listwach. Ciekawe dekoracje geometryczne.



Kategoria: PŁYTKI NA ŚCIANY+ PODŁOGI

Nazwa: FASCIA/CAO

Producent: CERAMIKA PARADYŻ

Format: Fascia – 20x25 cm (ściana), Cao – 33,3x33,3 cm (podłoga)

Elementy współtworzące kolekcję: listwy dekoracyjne Fascia: 6x20 cm, 4x20 cm, listwy Alfa 4,8x20 cm; inserto 20x25 cm, inserto Alfa 20x25 cm

Technologia produkcji: monoporosa (płytki ściennie), monocutura (płytki podłogowe)

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana przenikającymi się źdźbłami trawy, które tworzą przestrzenny obraz; płytki ściennie oferowane są w kolorach: beige/brown, azur/blue, zefir/verde, a podłogowe – brown, blue, verde; płytki można układać w pionie i w poziomie. Okres gwarancji 5 lat

Zalecane stosowanie: łazienki



OPINIA JURY:

Kolekcja wnosi do pomieszczenia dużo światła i świeżości. Na uwagę zasługują modne mocno szkliwione listwy. Interesująca jest również kolorystyka i faktura ściennych płytek bazowych.

Kategoria: PŁYTKI NA ŚCIANY+PODŁOGI

Nazwa: TRAVERTINO

Producent: CERAMIKA NOWA GALA S.A.

Format: 30x30 cm, 15x60 cm, 30x60 cm

Elementy współtworzące kolekcję: mozaika Travertino 30x30 cm, 30x40 cm, (biała, jasny i ciemny beż, czarna); listwy Travertino 10x30 cm; narożniki Travertino 10x10 cm

Technologia produkcji: gres szklawiony, rektyfikowany

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana trawertynem; płytki dostępne są w czterech kolorach: białym, jasnym i ciemnym beżu oraz czarnym; są one mrozoodporne, odporne na ścieranie PEI 5 oraz na pęknięcia włoskowate. Ich wytrzymałość na zginanie wynosi min. 45 N/mm², a odporność na płamienie klasa 4 lub 5; płytki można układać techniką al verso (zgodne z rysunkiem żyłek) lub al contro (prostopadle do rysunku żyłek).

Okres gwarancji 5 lat

Zalecane stosowanie: wewnątrz i na zewnątrz obiektów (ściany, podłogi)



OPINIA JURY:

Klasyczna kolekcja o stonowanej kamiennej kolorystyce. Zróżnicowane formaty płytek i duży wybór dekoracji dają ogromne możliwości zastosowania. Różne techniki układania pozwalają na uzyskanie ciekawych kompozycji.

Kategoria: PŁYTKI UNIWERSALNE

Nazwa: TIBET

Producent: PAMESA CERAMICA S.L.

Format: 50x50 cm, 30x60 cm

Elementy współtworzące kolekcję: dekory 9x60 cm, 7x30 cm, 9x50 cm, 25x25 cm

Technologia produkcji: gres porcelanowy, dekorowany w masie, o powierzchni naturalnej i tzw. półpolerowanej, rektyfikowany lub nierektyfikowany

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana azjatycką skałą pochodzenia wulkanicznego; płytki dostępne są w kolorach: białym (blanco), kości słoniowej (marfil), tabaczkowym (tabaco), brązowym (marrow), szarym (gris), pomarańczowym (arancio), czarnym (negro); bardzo interesujący, delikatny, niepowtarzalny wzór skały na powierzchni płytki

Zalecane stosowanie: wewnątrz i na zewnątrz obiektów (ściany, podłogi)

OPINIA JURY:

Bardzo elegancka kolekcja o stonowanej kolorystyce. Jej atutem jest duży format płytek, ciekawy dekor (z kołami) oraz piękne efekty niepowtarzalnych rysunków wzoru (bardzo malarskie) i różne wykończenie powierzchni (naturalny tzw. półpoler). Kolekcja daje duże możliwości tworzenia eleganckich aranżacji zarówno we wnętrzach jak również na tarasach i balkonach.





Kategoria: PŁYTKI DO ZASTOSOWANIA ZEWNĘTRZNEGO

Nazwa: FLAVIA

Producent: CERAMIKA GRES S.A.

Format: 33x33 cm

Elementy współtworzące kolekcję: profil schodowy Flavia 4,5x33 cm (beż, brąz); narożnik schodowy Flavia 4,5x2,5 cm (beż, brąz); listwa łamana Flavia 11x33 cm; narożnik łamany Flavia 11x11 cm; kostka mosiężna Labirynt/Tornado 5x5 cm

Technologia produkcji: gres szklwiony

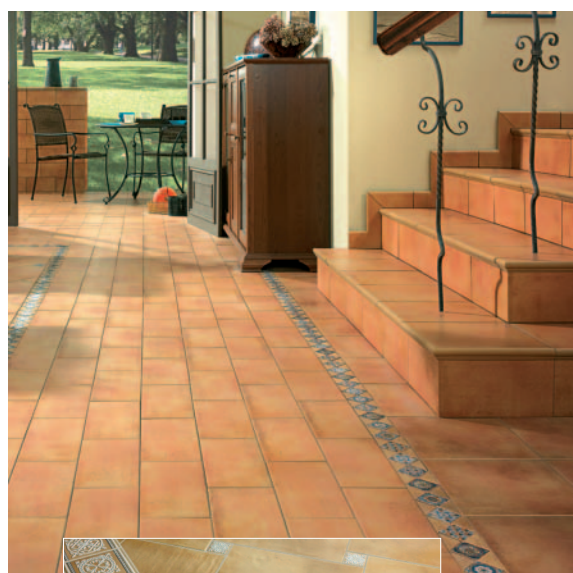
Cechy szczególne: kolekcja inspirowana ręcznie formowanymi ceglany elementami; płytki bazowa oferowana w dwóch kolorach: brązowym i beżowym, o powierzchni szklwionej, matowej; płytki są mrozo odporne, odporne na ścieranie (PEI 4)

Zalecane stosowanie: na zewnątrz (tarasy, balkony), a także wewnątrz obiektów (korytarze, kuchnie, salony)



OPINIA JURY:

Kolekcja dobrze zaprojektowana, utrzymana w naturalnej ciepłej tonacji beżu i brązu. Na uwagę zasługuje ciekawa faktura przypominająca ręcznie formowane płytki.



Kategoria: PŁYTKI DO STOSOWANIA SPECJALNEGO

Nazwa: SOPHISTIC

Producent: CERAMIKA PARADYŻ

Format: 33x33x3 cm, grubość 1,1 cm

Elementy współtworzące kolekcję: płytki bazowa podschodowa 14,8x30x1,1 cm (beige, rosa); stopnica z kapinosem prosta 30x33x1,1 cm (beige, rosa); stopnica z kapinosem narożna 30x33x1,1 cm (beige, rosa); cokół 8,1x30x1,1 cm (beige, rosa); cokół schodowy dwuelementowy 8,1x30x1,1 cm (beige, rosa); elementy dekoracyjne: classic listwa 14,8x30x1,1 cm, classic narożnik 14,8x14,8x1,1 cm; classic tacco 5,1x5,1x1,1 cm, classic listwa cięta 7,4x30x1,1 m, Faenza listwa cięta 7,4x30x1,1 cm; Faenza tacco 5,1x5,1x1,1 cm

Technologia produkcji: klinkier prasowany, szklwiony

Cechy szczególne: kolekcja inspirowana starymi, ręcznie wykonywanymi płytkami – cotto; płytki bazowa oferowana w dwóch kolorach: beige oraz rosa; komplet elementów na okładziny schodów; wybrane losowo płytki mają różną fakturę i kolorystykę; wszystkie elementy kolekcji charakteryzuje: mrozo odporność (odporne w 100 cyklach w temperaturze -5 do +5°C); nasiąkliwość wodna – średnio 1,5%; odporność na ścieranie – PEI 4/2100, odporność na plamienie – klasa 5

Zalecane stosowanie: na zewnątrz obiektów (tarasy, balkony, schody) oraz wewnątrz (korytarze, kuchnie, schody)

OPINIA JURY:

Bardzo udana kolekcja z klinkieru. Jej ogromnym atutem jest bogaty asortyment elementów (w tym komplet na okładziny schodów) oraz ładna kolorystyka i ciekawe dekoracje. Daje duże możliwości tworzenia interesujących aranżacji.

