

Kamienne, szklane, ceramiczne... mozaiki...

SYLWIA KUCKO
ARKADIUSZ SIĘBOR

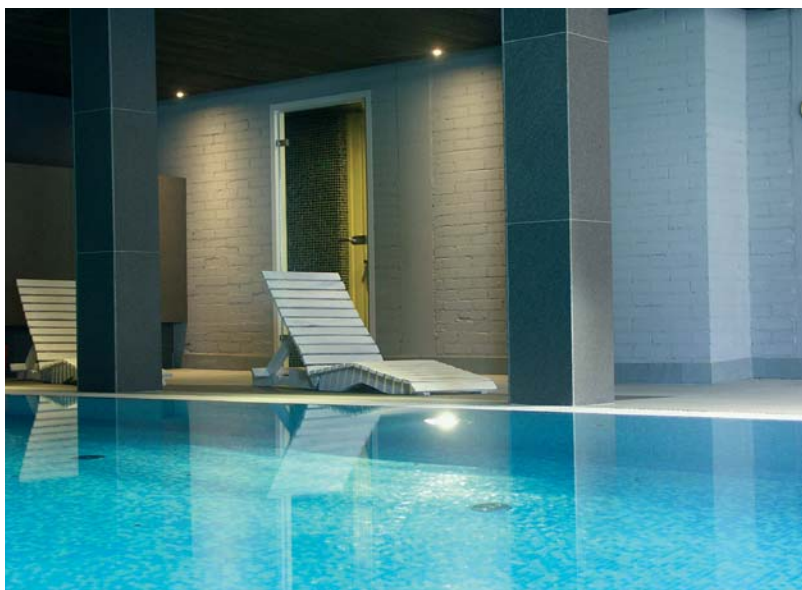
Te kilkucentymetrowe kwadraki, modne i praktyczne, dają wspaniały efekt wizualny. Można je układać na podłodze, ścianie a nawet suficie; wewnątrz i na zewnątrz budynków. Mozaiki można swobodnie przycinać i dopasowywać do powierzchni o najbardziej skomplikowanych kształtach: doskonale wkomponują się w każde załamanie, dopasują się do „falującej” ściany, czy „otulą” kolumnę... Plastyczność mozaiki sprawiła, że już dawno wyszła ona ze środowisk wodnych i trafiła „na salony” zdobiąc eleganckie sklepy, hotele, kluby czy restauracje.

Zanim jednak będziemy się cieszyć wspaniałym efektem mozaiki należy ją zamocować na wybranej powierzchni. Najczęściej prace można podzielić na etapy obejmujące:

- przygotowanie i gruntowanie podłoża;



Boks ekspozycyjny w salonie firmy KWADRAT sp. z o.o. w Olsztynie



Basen w ekskluzywnym hotelu „Galeria 69” w Dorotowie k. Olsztyna – materiał zakupiony w firmie KWADRAT sp. z o.o

- hydroizalację (podłoża mokre lub narażone na działanie wilgoci);
- klejenie i spoinowanie.

Dobrze przygotowane podłoże, bez względu na jego rodzaj, musi być przede wszystkim równe, przyczepne, nośne i przede wszystkim trwałe.

W przypadku suchych podłoży takich jak:

- płyta gipsowo-kartonowa – mocowanie mozaiki odbywa się bezpośrednio na klej;
- tynk gipsowy, beton, podłoże cementowo-wapienne – przed etapem klejenia podłoże należy zagruntować specjalnym bezbarwnym preparatem gruntującym (wodnym lub rozpuszczalnikowym), głęboko penetrującym.

Podłoża mokre lub narażone na działanie wilgoci w postaci:

- ▼ płyty gipsowo-kartonowej – miejsca narażone na działanie wody należy zabezpieczyć środkami hydroizolacyjnymi jedno- lub dwuskładnikowymi, pamiętając o zabezpieczeniu narożników taśmami;

- ▼ tynków gipsowych, betonu, podłoży cementowo-wapiennych – należy zagruntować, jak w przypadku podłoża suchego, a następnie pokryć warstwą hydroizolacji.

Do przyklejenia mozaiki (w przypadku każdego rodzaju podłoża) należy stosować klej z grupy C2 TE, o bardzo dużej elastyczności, tiksotropowy, co zapobiega „spływaniu” płytki po ścianie pod własnym ciężarem oraz o wydłużonym czasie otwarcia, co z kolei daje możliwość korekty ułożenia. Niektórzy producenci chemii budowlanej w przypadku mozaiki polecają wykorzystanie kleju również jako fugi, ale jedynie w kolorze białym lub szarym. Szczególnym rodzajem powierzchni, na której mozaiki prezentują się niezwykle okazale są baseny.

Warto podkreślić, że dokładne zastosowanie się do zaleceń na każdym etapie zagwarantuje nam wspaniały efekt wizualny ułożonej mozaiki i da pewność, że będziemy się nią cieszyć przez lata.