

# W pełni cyfrowa linia do nanoszenia szkliwa firmy Durst wchodzi do produkcji

*Zapowiedziano pierwszą taką instalację na świecie*

**W** dużym obiekcie wystawowym firmy Durst na targach Tecnargilla, oprócz innowacyjnego systemu produkcyjnego, pokazanych będzie wiele płytek ceramicznych wyprodukowanych na przemysłowej linii produkcyjnej przez pierwszego klienta, który zakupił jednoprzęściową cyfrową drukarkę do nakładania szkliwa firmy Durst. **Całkowicie cyfrowe szklwienie** jest wynikiem kilku lat intensywnych badań przeprowadzanych w naszych laboratoriach, także we współpracy ze znanymi na całym świecie partnerami zewnętrznymi wybranymi do opracowania specjalnych szkliv i nowych wzorów – wyjaśnia **Norbert von Aufschneider, Dyrektor Działu Druku Ceramicznego w firmie Durst**. Jest to pierwsze i jak na razie jedyne rozwiązanie w zakresie prawdziwej cyfrowej produkcji płytek ceramicznych; jest to ekskluzywna technologia długo oczekiwana na rynku. Zapowiedź pierwszej instalacji to urzeczywistnienie marzeń wielu firm ceramicznych, a dodatkowo technologia ta spełnia całkowicie wymagania standardów przemysłowych Industry 4.0. Sercem linii szklwienia firmy Durst jest jednoprzęściowa drukarka Gamma DG, która wykorzystuje opatentowaną technologię głowic drukujących Rockjet®, opracowaną specjalnie przez firmę Durst do pracy z wodnymi szklivami ceramicznymi o dużej lepkości i o dużych rozmiarach cząstek przekraczających 45 µ. To prawdziwa rewolucja, która otwiera bezprecedensowe scenariusze i możliwości w zakresie rozwijania wzorów i deseni, które były niemożliwe do uzyskania w tradycyjnych systemach



Płytki nadrukowane szklivem

szklwienia czy innych alternatywnych technologiach cyfrowych dostępnych do chwili obecnej. Dokładnie ten temat będzie poruszony przez firmę na odczycie podczas X corocznego spotkania ACIMAC, zatytułowanego „Ceramiką 4.0: wielkie rozmiary, domena cyfrowa i zrównoważony rozwój”, które odbędzie się na tej imprezie 25 września br.

Targi w Rimini będą wyjątkowym wydarzeniem dla firmy Durst: pokazane zostaną także dwa różne systemy urządzeń serii **Gamma XD**, uznawanych za najlepsze drukarki do ceramiki pod względem jakości, stabilności dysz, stałości kolorów, braku efektu prążkowania, znakomitej reprodukcji detali, jak również charakteryzujących się bardzo niskimi kosztami konserwacji i potrzebami serwisowania. To tylko niektóre z korzyści zauważonych i docenionych przez klientów firmy Durst, spontanicznie wyrażających swoje opinie dla pisma branżowego „Durst-Tecnargilla Newspaper”, które będzie rozpowszechniane przez Durst na targach Tecnargilla. Komentarze te pokazują wielkie zadowolenie z para-



metrów i wydajności tej technologii cyfrowej, co także podkreślił Lance Foxcroft, Dyrektor Naczelny Ceramic Industries Limited (Republika Południowej Afryki):

*Niezawodność, produktywność przy funkcjonowaniu w trybie 24/7, wyjątkowa jakość drukowanego obrazu oraz niskie koszty konserwacji to czynniki, które sprawiły, że zwróciliśmy baczność uwagę na systemy Gamma 108 XD firmy Durst, by z powodzeniem osiągnąć nasze firmowe zamierzenia i cele.*

Nowa **ultraszeroka drukarka Gamma 208 XD** to pierwsze urządzenie, które pokazuje, że dzięki wielu zaawansowanym funkcjom wyróżniającym maszyny serii Gamma XD Series, mamy możliwość zdobienia dużych płytek (płyt ceramicznych o szerokości do 200 cm). Aby udowodnić stałe zaangażowanie firmy Durst w prace badawczo-rozwojowe, przedstawiona zostanie kolejna nowość dla gości targów Tecnargilla – system zarządzania kolorami **ColorGATE CMS Durst Edition**, opracowany i zoptymalizowany specjalnie na potrzeby i warunki panujące w procesie produkcji płytek

## PROFIL FIRMY DURST

Durst to światowy lider w produkcji atramentowych systemów drukujących do różnych zastosowań przemysłowych. Wysoka wydajność, jakość drukowanego obrazu, niezawodność, produktywność i uniwersalność – to cechy charakterystyczne dla wszystkich rozwiązań technologicznych firmy Durst. Innowacyjna siła firmy Durst przyczyniła się w znacznym stopniu do digitalizacji procesów produkcyjnych w wielu branżach, zapewniając długotrwałe korzyści, przewagę nad konkurencją oraz lepsze profity dzięki najwyższej klasy parametrom i wydajności. Durst to firma rodzinna z 80-letnią historią, gdzie główny nacisk kładzie się na innowację, ukierunkowanie na klienta, zrównoważony rozwój i jakość.

ceramicznych, który jest w stanie znacznie zmniejszyć liczbę testów normalnie wymaganych podczas powtarzalnej produkcji trwającej w dłuższym czasie, z uwzględnieniem normalnych zmian w procesie (szkliwo, warunki wypalania itp.). Dzięki zdolności zapewnienia szybkiego dopasowania kolorów jest to idealne rozwiązanie do odtworzenia (ponownej produkcji) danego produktu w mniejszych partiach w różnych okresach oraz podczas wytwarzania tego samego produktu w różnych miejscach produkcyjnych i/lub na różnych liniach szkliviących, odpowiadając na obecne potrzeby i tendencje do zmniejszania stanów magazynowych. Ten system firmy Durst, który jest już zainstalowany w kilku wytwórniach na całym świecie,

może być wdrożony i może funkcjonować we wszystkich fabrykach płytek ceramicznych, współpracując nie tylko z drukarkami wyprodukowanymi przez firmę Durst, ale także drukarkami cyfrowymi innych producentów.

Więcej informacji na temat Grupy Durst można znaleźć na stronie internetowej [www.durst-group.com](http://www.durst-group.com).



### Kontakt w Polsce:

POLINDEX W.P. Kozłowski  
[wpkzolowski@polindex.com.pl](mailto:wpkzolowski@polindex.com.pl)  
 tel.: +48 601 651 247  
[www.polindex.com.pl](http://www.polindex.com.pl)

Stoisko firmy Durst na targach Tecnargilla 2018  
 będzie w Hali D1 na Stanowisku 155

## Firmy ColorGATE i Durst Phototechnik AG zacieśniają współpracę




Firmy: Durst Phototechnik AG, czołowy światowy producent przemysłowych drukarek cyfrowych, oraz ColorGATE, czołowy światowy dostawca oprogramowania, programu RIP oraz sterowników do drukarek ogłosiły w lipcu br., że stają się partnerami i wyłącznym dystrybutorem swoich produktów przeznaczonych dla branży płytek ceramicznych, a także wspólnie zaoferowały klientom innowacyjną opatentowaną metodę zarządzania kolorami, wykorzystującą rozwiązania dotyczące stałości barw w cyfrowym procesie zdobienia płytek, obejmujące nowatorską, opatentowaną technologię pomiaru kolorów RSC i serwer produkcyjny Ceramic Productionserver (CPS). Metoda zapewnia perfekcyjną odtwarzalność i powtarzalność barw oraz wzorów na płytkach podłogowych i ściennych, nawet gdy ich produkcję wznawia się po pewnym czasie. Firmy współpracowały wcześniej, a jej owocem jest m.in. wersja oprogramowania 10.30, pozwalająca zoptymalizować wiele procesów typowych w przypadku zdobienia płytek ceramicznych.

Sterowniki ColorGATE dostarczane do wszystkich urządzeń serii Gamma firmy Durst zapewniają bezpośrednią komunikację pomiędzy serwerem CPS a drukarką i kontrolują wszystkie istotne ustawienia, takie jak rozdzielczość czy prędkość linii produkcyjnej. Wszystkie dane są automatycznie przesyłane wraz z projektem danego wzoru. Możliwe jest szybkie, proste i precyzyjne dopasowanie kolorów w dosłownie kilku krokach, z jednoczesnym zachowaniem powtarzalności produkcji i znacznym zmniejszeniem liczby prób, a więc i liczby przestojów. Metoda zarządzania kolorami uwzględnia wszelkie zmiany w czasie (szkliwo, warunki wypalania itd.). Jest to jedyne takie rozwiązanie z superszybkim odczytem danych i wykresów testowych do zdobienia płaskich lub strukturalnych powierzchni płytek. Odczyt to kwestia sekund (w przypadku innych systemów wynosi od 40 minut do 1,5 godziny). Znacznie skraca to czas przed rozpoczęciem produkcji, szczególnie w przypadku projektów powtarzalnych. **(dm)**